卒業・修了制作は、学生各々のこれまでの歩みそのものです。 4年生は、自画像、卒制のための試作、夏休みの取材、そして 半年間にわたる初めての大作と、この日のために努力を重ねてき ました。

修士2年生は、2年間という短い時間ながらも、卒業制作で得た手ごたえを確信へと変えるべく、日々挑んできました。

このように卒業・修了制作は、新たな出発への礎でもあり、各々の発展の可能性を秘めた原石でもあります。そして、各々が持っている才能のすべてでもあり、過去も未来もその中にあります。

多くの皆様にご高覧頂くことができれば幸いです。

Our exhibitions of graduation and completion works give our students opportunities to unveil their progress.

Fourth-year undergraduates prepare intensively for this day. They created self-portraits and trial versions of graduation works, used summer vacations to delve deeper into specific fields of interest, and produced their first large-scale creations during the remaining six months. Master's program students seek to turn the sense of accomplishment they gained from their graduation works into greater artistic conviction in just two years.

Each work serves as the impetus for new departures, instilled with elements rich in artistic potential—the essence of the aptitude of each student, projecting clear images of both the past and future. Please take time to appreciate the works our students have channeled so much hard work into for this special occasion.

[学部]

- 日本画 [修士]

- 日本画

[指導教員]

- 齋藤典彦
- 吉村誠司
- 植田一穂
- 海老洋
- 宮北千織
- 髙島圭史
- 石原孟

[Bachelor]

Japanese Painting

[Master]

- Japanese Painting Master

[Faculty]

- SAITO Norihiko
- YOSHIMURA Seiji
- UEDA Kazuho
- EBI Yo
- MIYAKITA Chiori
- TAKASHIMA Keishi
- ISHIHARA Tsutomu

学部 │ Bachelor →

青いあざのように | 荒井菜緒 紙本彩色 like a blue bruise | ARAI Nao

Color on Japanese paper H181.8×W227.3cm



寄り道 | 金子茉実 紙本彩色 dropping in on the way | KANEKO Mami Color on Japanese paper

H181.8×W227.3cm

田園 | 石倉文 紙本彩色 Picturesque Tetragons | ISHIKURA Aya Color on Japanese paper H181.8×W227.3cm



夜夜中 | 剱持優 紙本彩色 Midnight | KENMOCHI Yu Color on Japanese paper H181.8×W227.3cm



学部 │ Bachelor →

君の住む町 | 斎藤梨華 紙本彩色

The town where you live | SAITO Rinka Color on Japanese paper H200.0×W200.0cm



樹霊 | 佐藤八弘 紙本彩色

Tree Spirit | SATO Hakko Color on Japanese paper H227.3×W181.8cm



モラトリアム | 坂本皓平 紙本彩色

 ${\bf moratorium} \mid {\sf SAKAMOTO} \ {\sf Kouhei}$ Color on Japanese paper

H181.8×W227.3cm



jam | 高盛大輔 紙本彩色

jam | TAKAMORI Daisuke Color on Japanese paper

H181.8×W227.3cm



ゆめをみる | 田中芙実 紙本彩色

have a dream | TANAKA Fumi Color on Japanese paper $\label{eq:color} \text{H227.3} \times \text{W145.5cm}$



こんな夢を見た | 中村瞭佑 紙本彩色

Cosmic Boy | NAKAMURA Ryosuke Color on Japanese paper H181.8×W227.3cm



蓮田 | 鶴田千尋 紙本彩色 HASUDA | TSURUTA Chihiro Color on Japanese paper H227.3×W181.8cm



曖昧 | 南雲梨花 紙本彩色 ambiguous | NAGUMO Rinka Color on Japanese paper H227.3×W181.8cm



学部 │ Bachelor →

午睡の庭 | 野島ひな子 紙本彩色

A drowsy garden | NOJIMA Hinako Color on Japanese paper H227.3×W181.8cm



幻想 | 原澤亨輔 紙本彩色

Fantasia | HARASAWA Kousuke Color on Japanese paper H181.8×W227.3cm



夢と心の中 | 林さわ子 紙本彩色

Drop into a reverie | HAYASHI Sawako Color on Japanese paper

H181.8×W227.3cm



My Paradise | 百武恵美 紙本彩色

My Paradise | HYAKUTAKE Emi Color on Japanese paper H181.8×W227.3cm



処 | 平井将貴 紙本彩色

place | HIRAI Masataka Color on Japanese paper H181.8×W227.3cm



私とどこか | 藤野七帆 紙本彩色 far away | FUJINO Nanaho Color on Japanese paper H181.8×W227.3cm



Reflection | 藤澤美樹 紙本彩色 Reflection | FUJISAWA Miki Color on Japanese paper H227.3×W181.8cm



遊 | 松永いさぎ 紙本彩色 shimmer | MATSUNAGA Isagi Color on Japanese paper H181.8×W227.3cm



学部 │ Bachelor →

蓄積とこの先 | 柳沼花音 紙本彩色

now and after | YAGINUMA Kanon Color on Japanese paper

H181.8×W227.3cm



水郷 | 山本明音 紙本彩色

a riverside district | YAMAMOTO Akane Color on Japanese paper

H181.8×W227.3cm



コーディネート | 柳桃子 紙本彩色 coordinate | YANAGI Momoko Color on Japanese paper



狼の森 | 横橋成子 紙本彩色

Forest of wolves | YOKOHASHI Seiko Color on Japanese paper

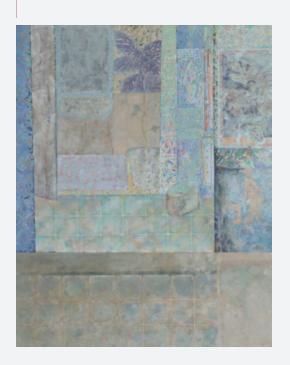
H181.8×W227.3cm



修士 | Master →

境目の声 | 吉川薫平 紙本彩色

voice | YOSHIKAWA Kunpei Color on Japanese paper H227.3×W181.8cm



caos | 宇野七穂 紙本彩色 chaos | UNO Naho Color on Japanese paper H227.3×W181.8cm



記憶旅行記 13569 | 岡路貴理 紙本彩色 a travel note13569 | OKAJI Kiri Color on Japanese paper H181.8×W227.3cm



修士 | Master →

そこにいる。|川口富裕実 紙本彩色

beings | KAWAGUCHI Fuyumi Color on Japanese paper H227.3×W181.8cm



安息 | 佐々木慧 紙本彩色

repose | SASAKI Kei Color on Japanese paper H181.8×W227.3cm



温室 | 北野沙羅 紙本彩色 greenhouse | KITANO Sara Color on Japanese paper H181.8×W227.3cm



環 | 渋谷眞希 紙本彩色 cycle | SHIBUYA Maki Color on Japanese paper H227.3×W181.8cm



ビードロ | 根本内大木 紙本彩色

glass | NEMOTOUCHI Hiroki Color on Japanese paper H227.3×W181.8cm



層々累々 | 野原望愛 紙本彩色 Heap | NOHARA Miyoshi Color on Japanese paper H227.3×W181.8cm



沈黙 / 静寂 | 林信吾 紙本彩色 silence | HAYASHI Shingo Color on Japanese paper



遅く| 松原瑞歩 紙本彩色 late night | MATSUBARA Mizuho Color on Japanese paper H227.3×W181.8cm



修士 | Master →

天蓋 | 三品太智 紙本彩色 canopy | MISHINA Taichi Color on Japanese paper H181.8×W227.3cm



お姫さま | 山田卓人 紙本彩色 The Little Mermaid | YAMADA Takuto Color on Japanese paper H227.3×W145.5cm

